

Консультация для родителей «Музыка как средство патриотического воспитания дошкольников»



Подготовила:
Музыкальный руководитель
Зуева И.А.

2025 г.

Патриот - это тот человек, который любит своё Отечество, предан своему народу, и чтобы человек действительно чтит память предков, уважал Отечество, чувствовал ответственность за свою Родину, его надо таким воспитать.

Задача нравственно-патриотического воспитания состоит в том, чтобы взрастить в детской душе любовь к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны.

Патриотическая музыка в России возникла с рождением национальной государственности и воплотилась в жанрах: Гимн, Кантата, Марш, Ода, Патриотическая песня.

Музыкальное искусство в педагогике является важным и эффективным средством воспитательного воздействия на ребенка.

Невозможно переоценить роль музыки в патриотическом воспитании дошкольников. Поскольку музыка способна воздействовать на чувства, настроения ребенка, постольку она способна преобразовывать его нравственный и духовный мир.

Одним из этапов работы в этом направлении является использование музыки при ознакомлении детей с образом Родины. Для ребенка-дошкольника Родина – это мама. «Мама и Родина очень похожи – мама красивая, Родина тоже». Это близкие родные люди, окружающие его. Это дом, где он живет, двор, где играет, это детский сад с его воспитателями и друзьями.

Песни о маме – самые любимые в детском репертуаре. Они исполняются как на музыкальных занятиях, так и на праздниках, посвященных женскому дню 8 Марта. Помимо этого, в нашем детском саду стало доброй традицией отмечать День Матери.

Через восприятие музыкальных образов, вызывающих у детей разнообразные эмоциональные переживания, чувства радости, грусти, нежности, доброты, воспитывается такое же отношение и к образам реальной природы. «Посмотри, как хорош край, в котором ты живешь», Край родной», «Березонка», «Рябинушка» и др. песни.

Выразительность музыкального языка, яркость и поэтичность стихов помогают детям почувствовать теплоту и сердечность песен, воспевающих красоту родной природы.

Старшие дошкольники знакомятся с произведениями выдающихся русских композиторов: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков, и др.

Для слушания музыки программой предлагается большой репертуар музыкальных произведений, характеризующая образы природы: П. Чайковский цикл "Времена года", А. Вивальди цикл "Времена года", Э. Григ сюита "Пер Гюнт" и множество других пьес и музыкальных произведений для детей.

Особое значение в рамках нравственно-патриотического воспитания имеет тема "Защитников Отечества".

Эта тема очень любима детьми. Песни этой тематики легко запоминаются ребятами. Особенно популярны у них "Бравые солдаты", муз. А.Филиппенко и "Будем в армии служить", муз. Ю.Чичкова. «Наша армия». Они написаны в темпе марша, содержание их созвучно с желанием ребят быть сильными и смелыми как защитники нашей Родины. Песни, пляски, военные игры дети с гордостью исполняют на празднике, посвященном Дню защитника Отечества.

Говоря о защитниках нашей Родины, нельзя оставлять без внимания и тему Великой Победы. В этой теме мы раскрываем детям величие подвига советского солдата, знакомя их с песнями тех времен и о тех временах.

Разучивание и исполнение Гимна России вызывает у детей гордость за нашу великую и могучую Державу.

Большие потенциальные возможности нравственно-патриотического воздействия заключаются в народной музыке.

Фольклорные произведения: хороводы, песни, танцы русского народа не только вызывают интерес к обычаям, но и помогают воспринять героические образы и лирическое настроение, веселый юмор и задорные плясовые мелодии.

Чувства, возникающие при восприятии музыки, обогащают переживания и духовный мир детей.

От того, какие песни слышит ребенок с детства, зависит формирование его сознания и отношения к окружающему.

Для этого в репертуар включаются народные песни, народные игры, народные музыкальные инструменты.

Соприкосновение с народным искусством, традициями, историей, природой родного края, участие в народных праздниках помогут нравственно обогатить ребенка, поддержать его интерес к прошлому и настоящему, воспитать любовь к своей малой родине, прививать средствами народного искусства любовь к Родине.

В заключение хочу сказать, что необходимо приобщать детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. И тогда будет развиваться личностная культура ребенка как основа его любви к Родине.

Мы также должны помнить, что дети – это наше отражение. В первую очередь мы сами должны стать носителями духовно-нравственной культуры, которую стремимся привить детям.